Daniel Kunert – Musik-Medienhaus Verlag "Buch und Note"



Orgel solo

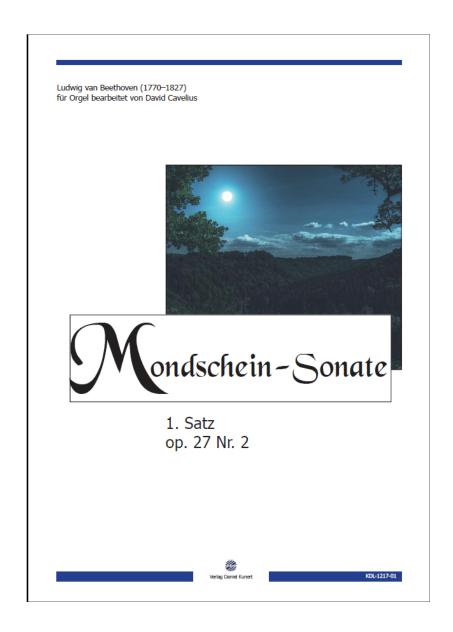
"Mondscheinsonate" 1. Satz op. 27 Nr. 2

Beethoven, Ludwig van

In einer Bearbeitung für Orgel von David Cavelius

Eine Bearbeitung für Orgel solo, die dies wunderbare Werk auf einem ebenso wunderbaren Instrument zugänglich macht.

Preis: 5,50 € geheftet, 7 Seiten Bestell-Nr.: kdl-1217-



12 kleine Choralfantasien im alten Stil zu Luther-Chorälen

Behrends, Albert

In den Kompositionen für Orgel solo vereinigen sich Stilmittel alter Meister in einer neuen musikalischen Formulierung. So entstanden Choral-Charakterstücke, die, bei aller musikalischen Freiheit, mit größter Strenge dem Inhalt der Texte und der Choral-Melodie als Inspirationsquellen Rechnung tragen.



Diese "12 kleinen Choralfantasien im alten Stil" waren ursprünglich für die

10 Orgeln des "Alten Landes" bestimmt. Sie berücksichtigen die Besonderheiten von historischen Orgeln und sind somit auch auf diesen Instrumenten, die zum Teil einen eingeschränkten Ton-Umfang oder eine alte Stimmung aufweisen, besonders gut spielbar. Im Hinblick auf das Reformationsjubiläum 2017 können diese Stücke eine große Bereicherung für Gottesdienste und Konzerte darstellen.

Albert Behrends leitete über 25 Jahre als Kirchenmusikdirektor die kirchenmusikalischen Geschicke in St. Wilhadi zu Stade.

Inhalt:

- Aus tiefer Not schrei ich zu dir
- Es wolle Gott uns gnädig sein
- Erhalte uns, Herr, bei deinem Wort
- Nun bitten wir den Heiligen Geist
- Nun freut euch, lieben Christen G'mein
- Verleih uns Frieden gnädiglich
- Herr Christ, der einig Gottes Sohn
- Jesus Christus, unser Heiland, der den Tod überwand
- Gelobet seist du, Jesus Christ
- Nun komm, der Heiden Heiland
- Mit Fried und Freud ich fahr dahin
- Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist

Preis: 19,50 €

Ringbindung, 52 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0412-01

Sonaten für Orgel

Bräuer, Felix

5 Choralsonaten, die sich jeweils mit einem großen Hauptthema befassen: Advent, Weihnachten, Passion, Ostern und eine "sorbische Orgelsonate". Somit bietet diese Sammlung Literatur für das gesamte Kirchenjahr.

Sonaten Sonata in Adventum Sonata Nativitate Domini Nostri Jesu Christi Sonata in Passione Domini Nostri Jesu Christi Sonata Resurrectione Domini Nostri Jesu Christi Sonata Resurrectione Domini Nostri Jesu Christi Sonata Gesurrectione Domini Nostri Jesu Christi Sonata Resurrectione Domini Nostri Jesu Christi Sonata Gesurrectione Domini Nostri Jesu Christi Sonata Resurrectione Domini Nostri Jesu Christi

Inhalt:

- Sonata in Adventum
- Sonata Nativitate Domini Nostri Jesu Christi
- Sonata in Passione Domini Nostri Jesu Christi
- Sonata Resurrectione Domini Nostri Jesu Christi
- Sonata über drei sorbische Choräle

Preis: 16,-€

Ringbindung, 45 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0414-04

Sonaten für Orgel - Band 2

Bräuer, Felix

5 Choralsonaten, die wieder - wie im ersten Band - für vielfältige Gelegenheiten im Kirchenjahr verwendbar sind. Von Pfingsten bis hin zu Eucharistie und Trauer-/Gedächtnisfeiern sind im diesem Heft Orgelwerke zu finden, die Ausführende wie auch Zuhörer berühren können.

Inhalt:

- Sonata "... Spiritui Sancto ..."
- Sonata della Beata Vergina Maria
- Sonata Eucharistica
- Sonata Ecclesia
- Sonata Pro Defunctis

Preis: 18,50 €

Ringbindung, 53 Seiten Bestell-Nr.: kdl-1115-02

Choral-Changes

"Melodien zwischen Himmel und Erde"

Brückner, Christoph



Choralbearbeitungen aus der Feder des Organisten, Kirchenmusikers und Komponisten Christoph Brückner sind andersartig und extravagant. Seine Konzerte, in denen er es wagt, moderne Rhythmen mit alter Musik zu verbinden, sind stets gut besucht und die Besucher verlassen diese beschwingt und fröhlich.

Das neue Heft "Choral-Changes" gibt dem Profi, wie auch dem Laienorganisten, neues Material für fetzige Gottesdienste und fröhliche Konzerte an die Hand. Die Stücke sind mit etwas Übzeit gut zu meistern und werden allen Beteiligten viel Freude machen.

Inhalt:

- Choral gothique
- Dies ist der Tag, den Gott gemacht
- Ein feste Burg
- Ein Vogel wollte Hochzeit machen
- Geh aus mein Herz
- Happy Birthday
- Irische Segenswünsche
- Lobt Gott den Herrn der Herrlichkeit
- Lobet den Herren
- Wunderbarer König

Preis: 13,-€

Ringbindung, 32 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0610-01

Choral-Inspirations "Vertraute Chorale in neuen Formen"

Brückner, Christoph



Die "Choral-Inspirations" von Christoph Brückner bestechen durch Einfachheit und Schlichtheit. Sie sind sehr gut für nebenamtliche Organistinnen und Organisten geeignet, die einmal Orgelmusik "außerhalb der Reihe" suchen. Moderne Klänge, überraschende Wendungen und ungewohnte Harmonien machen diese Werke zu etwas Besonderem.

Inhalt:

- Ich bete an die Macht der Liebe A / B
- Nun jauchzt dem Herren alle Welt
- Himmel, Erde, Luft und Meer
- Easter Fanfare und Choral
- Morgenglanz der Ewigkeit
- Bleib bei mir, Herr

Preis: 9,- €

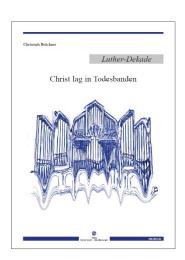
Ringbindung, 22 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0709-01

Christ lag in Todesbanden

Brückner, Christoph

Christoph Brückner's Beitrag zur Luther-Dek ade. Eine Verwandlung des Choral "Christ lag in Todesbanden" in den folgenden Sätzen:

- Choral
- Variation 1: sehr lebhaft
- Variation 2: Pièce exotique
- Variation 3: Concertino
- Variation 4: Scherzo
- Variation 5: Choral in basso



Preis: 6,50 € geheftet, 10 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-0915-01

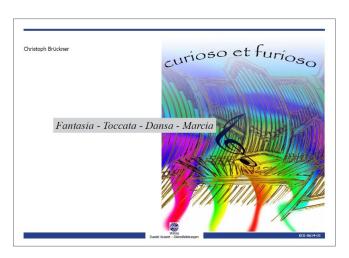
curioso et furioso

"Fantasia - Toccata - Dansa - Marcia"

Brückner, Christoph

"Brückner's Neunte"

Die neunte Veröffentlichung des wohl niemals kompositionsmüden Limeshainer Organisten und Komponisten. Werke, die der Komponist als "Bausteine, Modelle und Anregungen" vers tanden wissen möchte, die nicht "festes, unflexibles" Material sind, sondern zum eigenen Experimentieren und Ausprobieren dienen.



Inhalt:

- Du, meine Seele, singe
- Gott, heil'ger Schöpfer
- Großer Gott, wir loben dich
- Wir wollen alle fröhlich sein
- Befiehl du deine Wege
- Ich bete an die Macht der Liebe
- Ein Haus voll Glorie schauet
- Lobet den Herren, alle, die ihn ehren
- Die g

 üldne Sonne voll Freud und Wonne
- Nun danket all und bringet Ehr
- Christe, du bist der helle Tag
- So nimm denn meine Hände
- Lobt Gott getrost mit Singen
- Jesus ist kommen
- Geht aus, mein Herz, und suche Freud
- Wer nur den lieben Gott lässt walten
- Gelobt sei Gott im höchsten Thron

Preis: 17,50 €

Ringbindung, 43 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0614-01

Danse macabre

Brückner, Christoph

Impressionen (Partita und Totentanz) über "Mitten wir im Leben sind mit dem Tod umfangen"

Preis: 6,50 € geheftet, 14 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0212-02

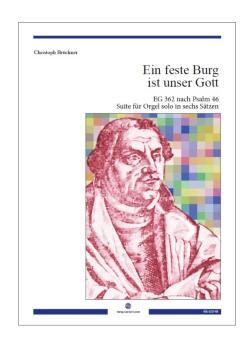
Ein feste Burg ist unser Gott

Brückner, Christoph

Inhalt:

- I. Introduktion und Choral
- II. Intermezzo barocco nach Henry Purcell
- III. Greetings to Domenico Scarlatti
- IV. Hommage to Paul Hindemith
- V. Paraphrase über Largo von Georg Friedrich Händel
- VI. Momento supremo: Hommage to Maurice Ravel

Preis: 9,50 € geheftet, 26 Seiten Bestell-Nr.: kdl-1217-05



Ein feste Burg ist unser Gott

Brückner, Christoph

Inhalt:

- Choral-Impression
- Fantasie
- Petit Marche
- Arabeske
- Carillon-Toccata

Preis: 7,50 € geheftet, 17 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0915-02

Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort

Brückner, Christoph

Inhalt:

- Partita
- Concertino
- Choral-Skizze I
- Choral-Skizze II
- Kanon
- Vivace
- Toccatina

Preis: 6,50 € geheftet, 14 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0915-03



Luther-Collection

Brückner, Christoph

Metamorphosis & Verwandlungskunst Variationen, Skizzen & Impressionen über Luther-Choräle für Orgel solo

Inhalt:

- Aus tiefer Not Ostinato lamentoso
- Aus tiefer Not Trio
- Christe, du Lamm Gottes Poem
- Die beste Zeit im Jahr ist mein
- Ein feste Burg ist unser Gott Passacaglia
- Ein feste Burg ist unser Gott Fantasia
- Ein feste Burg ist unser Gott Jazztime
- Gott sei gelobt Hommage to Leonard Bernstein
- Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist Dialog Chaconne
- Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist Intrade und Variation
- Lamm Gottes, unschuldig
- Verleih uns Frieden gnädiglich Meditation
- Verleih uns Frieden gnädiglich Vier Skizzen

Preis: 18,-€

Ringbindung, 45 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0116-01



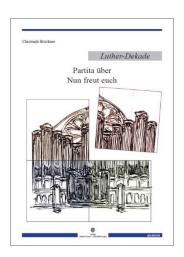
Partita über "Nun freut euch"

Brückner, Christoph

Inhalt:

- Dancing Pipes
- Air de Trompette, Hommage to Purcell (Stanley)
- Tempo di Menuetto
- Humoreske
- Concertino
- Ragtime With a Swingin' Touch

Preis: 6,50 € geheftet, 11 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0915-04



Rondo über Luther-Lieder

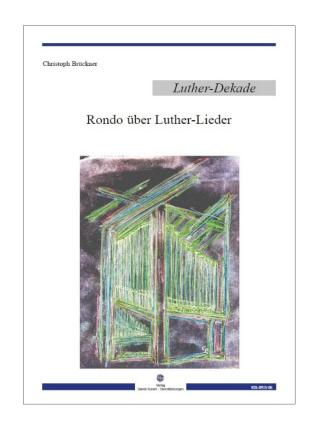
Brückner, Christoph

Ein Entdeckungsreise zu verschiedenen Luther-Liedern

Inhalt:

- Aus tiefer Not schrei ich zu dir
- Vater unser im Himmelreich
- Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort
- Christe, du Lamm Gottes
- Ein feste Burg ist unser Gott

Preis: 6,50 € geheftet, 11 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0915-06



SWING! Groovy & Golden Gospel

Brückner, Christoph

Traditionals, Gospels und Spirituals sind inzwischen in vielen Gemeinden fester Bestandteil der musikalischen Kultur. Meist werden dafür jedoch die Chöre, Gitarren, Bands oder andere Klangmischungen eingesetzt - selten die Orgel.



Christoph Brückner hat in diesem Heft Bearbeitungen zu bekannten (und weniger bekannten) Werken geschaffen, die die Orgel in den Mittelpunkt stellen. Und dabei eindeutig klar stellt: die Königin groovt mit !!

Inhalt:

- Amazing Grace Fanfare
- Amazing Gra ce Impression I
- Blues on Thanksgiving I
- Blues on Thanksgiving II
- Amazing Grace Impression II
- Deep River
- Go Down, Moses
- Go, Tell it on the Mountain
- Go, Tell it on the Mountain In Swing Fever
- He's Got the Whole World in His Hands
- Michael Rows the Boat Ashore
- Morning Has Broken Strauss Waltz
- Laudato si
- Morning Has Brocken Celtic Carillon
- Morning Has Broken Variationen
- Mögen sich die Wege Irischer Segen
- Du, meine Seele, singe Rock My Soul
- My Lord, What a Morning
- When the Saints go Marching in
- Somebody's Knocking at Your Door
- Standing in the Need for Prayer
- Nobody Knows

Preis: 19,-€

Ringbindung, 57 Seiten Bestell-Nr.: kdl-1112-02

Take Seven

" Jazz-Movements & Reflections"

Brückner, Christoph

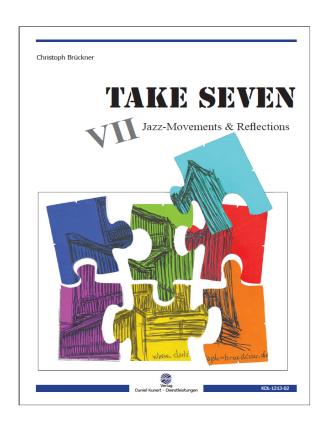
Sieben Werke für vielfältige Gelegenheiten und Einsätze in Kirche und Konzert. Eindrucksvolle Impressionen, die mitreissen und berühren.

Inhalt:

- Be Thou My Vision Rhapsody
- Jesus, meine Zuversicht Blues
- Nun danket all und bringet Ehr Swing
- Christ ist erstanden Dansa
- Den Herren will ich loben Groovy Magnificat
- In dir ist Freude Toccata Style festivo
- In dir ist Freude Take five Huapango

Preis: 7,- €

geheftet, 23 Seiten Bestell-Nr.: kdl-1213-02

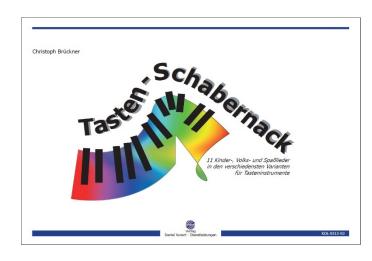


Tasten-Schabernack

Brückner, Christoph

11 Kinder-, Volks- und Spaßlieder in den verschiedensten Varianten für Tasteninstrumente

Christoph Brückners siebte Veröffentlichung im Verlag Daniel Kunert ist dem Humor gewidmet. Schon immer ist es Brückner ein Anliegen, seine Werke mit einem



Augenzwinkern zu vermitteln. Denn Musik soll fröhlich sein und den Hörern (und den Musikern) gut tun. Dazu soll dieses Heft dienen.

Inhalt:

- Alle Vögel sind schon da
- Der Kuckuck und der Esel
- Dornröschen war ein schönes Kind
- Ein Männlein steht im Walde
- Frère Jacques
- Fuchs, du hast die Gans gestohlen
- Heissa Kathreinerle
- Summ, summ, summ
- Weißt du, wieviel Sternlein stehen
- Wenn ich ein Vöglein wär
- Wer hat die schönsten Schäfchen

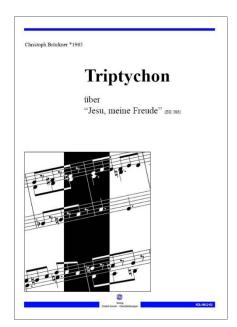
Preis: 26,-€

Ringbindung, 91 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0313-03

Triptychon über "Jesu, meine Freude" Brückner, Christoph

Über einen langen Zeitraum hinweg hat sich Christoph Brückner immer wieder mit dem Choral "Jesu, meine Freude" beschäftigt. Daraus entstanden viele Variationen und Improvisationen. Die bereits vorhandenen Werke und Variationen von Bach, Zachow, Walther und anderen Komponisten dienten gelegentlich als Impulsgeber.

Nun hat Christoph Brückner einige seiner Bearbeitungen dieses Chorals zusammengefasst und stellt sie in diesem Heft der breiten Öffentlichkeit zur Verfügung.



Das gesamte Heft gliedert sich in drei Teile (Triptychon).

Inhalt:

- 1. Teil A: Ouvertüre & Concerto (eher freier Teil)
 - Ouverture in modo barocco
 - Concertino in modo barocco.
- 2. Teil B: Partita
 - Thema semplice: Choralsatz ad libitum
 - Menuett I
 - Siciliano
 - Menuett II
 - Prière
 - Pasticcio
 - Toccata Style I
 - Intermezzo
 - Toccata Style II
- 3. Teil C: Coda
 - Hommage to J. S. Bach
 - Hommage to F. Mendelssohn Bartholdy
 - Finale: Toccata Style III

Preis: 7,- €

geheftet, 32 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0612-02

Vater unser im Himmelreich

Brückner, Christoph

9 Variationen für Orgel solo über das Luther-Lied.

Preis: 7,50 € geheftet, 17 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0915-05

Verleih uns Frieden gnädiglich

Brückner, Christoph

11 Variationen für Orgel solo über das alte Luther-Lied.

Preis: 7,- €

geheftet, 16 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0915-07

Verleih uns Frieden gnädiglich

Brückner, Christoph

Eine Choralstudie in 10 Sätzen über den bekannten Choral.

Preis: 7,- €

geheftet, 13 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0915-09

Kontraste

10 Variationen über "Wie soll ich dich empfangen"

Brückner, Christoph

Für alle Organisten ist die Advents- und Weihnachtszeit von besonderer Bedeutung. Die Gottesdienst sollen musikalisch ausgeschmückt werden, Weihnachtskonzerte und adventliche Musiken stehen auf dem Terminplan. Für diese Fälle ist das Werk "Kontraste" aus der Feder des Limeshainer Organisten und Komponisten Christoph Brückner gedacht. Es bereichert mit seinen verschiedenen Stilen das Repertoire eines jeden Organisten, der gewillt ist, ewas zu üben. Auch für nebenamtliche Kirchenmusiker gut geeignet.

Preis: 5,50 € geheftet, 13 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0711-02

Kreuzweg-Miniaturen

Eversheim, Hans-Georg

Die Kreuzweg-Miniaturen komponierte Hans-Georg Eversheim aus dem Wunsch heraus, bei Kreuzweg-Andachten die einzelnen Leidens-Stationen Jesu musikalisch untermalen zu können. Entstanden ist ein Werk, das zutiefst bewegt und mit der Kraft der Musik den Leidensweg Jesu hörbar und erlebbar macht.



Preis: 6,50 €

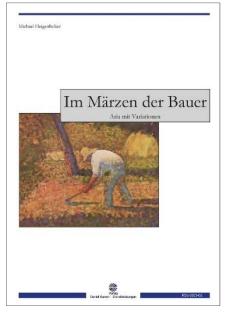
Ringbindung, 24 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0213-01

Ein Männlein steht im Walde

Heigenhuber, Michael

Diese Variationen - eine Aria mit 12 Variationen - , entstanden aus Improvisationen anläßlich eines Orgeltages, führen durch verschiedenen musikalische Stile und Variationstechniken. Mit ein wenig Übung werden sie viel Freude machen, nicht nur bei Kindern.

Preis: 4,50 € geheftet, 10 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0811-02



Im Märzen der Bauer

Heigenhuber, Michael

Anläßlich einer Frühlingskonzertes zum Geburtstag einer älteren Dame entstand diese "Aria mit Variationen", die in vielfältiger Weise das bekannte Volkslied zu einem Genuss für Ausführende und Zuhörer werden läßt.

Preis: 7,- €

geheftet, 16 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0315-02

Partite diverse sopra "Was Gott tut, das ist wohl getan"

Heigenhuber, Michael

Diese Partita aus 10 Variationen entstand aus den Bemühungen, Variationsmethoden nach Bach'scher Manier an einem Choral umzusetzen. Letztendlich kommen nicht nur Einflüsse von Bach, sondern auch von anderen Komponisten und modernen Klängen zum tragen.

Für Gottesdienst und Konzert gleichermaßen geeignet ist dies Werk nicht nur auf der Orgel spielbar. Auch Pianisten werden ihre Freude daran haben.

Preis: 7,- €

geheftet, 13 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0312-04





Hänsel und Gretel - Vorspiel

Humperdinck, Engelbert

Vorspiel zur Märchenoper in einer Bearbeitung **für Orgel solo** von David Cavelius.

Preis: 8,-€

geheftet, 18 Seiten Best.Nr: kdl-1217-02

Aria

Kropp, Christian

Diese Erstveröffentlichung von Christian Kropp entstand bereits vor einigen Jahren und wird nun den interessierten Organisten zugänglich gemacht. Kurz, aber wirkungsvoll, ist diese Aria für Gottesdienst und Konzert geeignet.

Preis: 2,50 € geheftet, 2 Seiten Best.Nr: kdl-1011-01

Ciacona

Kropp, Christian

Dieses Werk des Mühlhausener Kirchenmusikers Christian Kropp wurde bereits im Jahr 2007 uraufgeführt. Nun endlich ist dies heitere und "durchweg freundliche" Orgelwerk für Organistinnen und Organisten erhältlich. In seiner beschwingten Art ist es für Gottesdienste und Konzerte gleichermaßen geeignet.

Preis: 5,50 € geheftet, 10 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0312-03

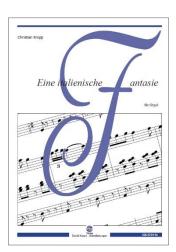
Eine italienische Fantasie

Kropp, Christian

Viele Jahrhunderte war Italien ein Hort der Kunst und Musik. Und noch heute zieht es jährlich Urlauber in den Süden.

Ein Stück "Italien-Sehnsucht" wird mit diesem Werk einem breiten Publikum zur Verfügung gestellt. Basierend auf populären Melodien aus dem Süden ist es für Konzerte und Gottesdienste gleichermaßen geeignet.

Preis: 6,- € geheftet, 12 Seiten Best.Nr: kdl-0714-01



"Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann"

Kropp, Christian

Dies neue Werk von Christian Kropp entstand im Gedenken an den großartigen Künstler Franz Lehrndorfer. Inspiriert durch dessen Improvisationen und Kompositionen schuf Kropp ein Variationswerk, das dass altbekannte Kinderlied "Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann" in verschiedenen Stilen wiedergibt.

Ein ganz ungewöhnliches und mit manchen Kindheitserinnerungen behaftetes Werk, das für Konzerte gut geeignet ist.

Preis: 4,-€

geheftet, 12 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0313-02

Fanfares

Kropp, Christian

Ein fürstlicher Einzug, ein großartiges Jubiläum einer Kirchengemeinde, Jubel zu besonderen Gelegenheiten, oder einfach eine festliche und feierliche Orgelmusik - an diesem Werk des Mühlhausener Kirchenmusikers Christian Kropp werden die Zugenregister einer Orgel ihre helle Freude haben. Beim näheren Hinsehen sind mehrere kleine Überraschungen zu entdecken, die dem Stück einen einzigartigen Charakter und Tiefgang geben.

Preis: 5,- € geheftet, 8 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-0512-01

Kirmes-Fantasie

Kropp, Christian

Dieses kleine Werk entstand zur Mühlhäuser Stadtkirmes, während derer auch in der Kirche St. Petri-Margarethen Konzerte stattfinden.

Preis: 4,50 € geheftet, 7 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-1113-03



Toccata über "Veni creator spiritus"

Kropp, Christian

Die Toccata über den Pfingsthymnus "Veni creator spiritus" entstand im Jahre 2002 zunächst als Choralvorspiel mit dem Cantus Firmus im Bass. Erst mit der zu erwartenden Veröffentlichung wurde dies Werk von dem Komponisten Ende 2011 überarbeitet und nahm die endgültige Gestalt an. In Anlehnung an eine französische Orgeltoccata liegt hier nun ein Werk vor, welches hervorragend zum christlichen Hochfest Pfingsten passt.

Preis: 9,- €

geheftet, 21 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0112-01

In dulci jubilo

Laux, Torsten

Moderne Variationen für Orgel, klangvolle Musik, die Ihre Advents- und Weihnachtskonzerte und die Gottesdienste dieser festlichen Zeit bereichern wird.

Inhalt:

- Ritornell
- Jazz-Waltz
- Carillon-Kanon
- Fanfare: Stille Nacht



Preis: 4,50€

geheftet, 15 Seiten Best.Nr: kdl-1012-04

7 Choralbearbeitungen zu Liedern von Paul Gerhardt

Leibe, Beate

Beate Leibe - Kirchenmusikerin aus Berlin - hat wahrhafte Schmuckstücke geschaffen, die das Repertoire jedes Organisten bereichern werden. Liebevoll gearbeitet und nun in gedruckter Form erhältlich. Ob die Stücke als Orgelvor- oder Nachspiel, als Meditation nach der Predigt oder zum Abendmahl, als Choralvorspiel oder zum Ausklang einer Abendand acht eingesetzt werden, ergibt sich aus ihrem jeweiligen Charakter und dem entsprechenden Anlass.

Inhalt:

- Haupt voll Blut und Wunden
- Sollt ich meinem Gott nicht singen
- Ich steh an deiner Krippen hier
- Befiehl du deine Wege
- Nun ruhen alle Wälder
- Ich weiß, mein Gott, dass all mein Tun
- Geh aus mein Herz

Preis: 12,-€

Ringbindung, 19 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0208-01

Choralvorspiele - Band I

Leibe, Beate

Unter der Überschrift "Das Kirchenjahr" liegt der erste Band mit Choralvorspielen der Berliner Kirchenmusikerin Beate Leibe vor.

Eine Veröffentlichung, die sicher vielen Organistinnen und Organisten Freude machen wird, bietet sie doch Spiel- und Hörgenuß in vollem Maße.



Inhalt:

- Macht hoch die Tür
- Heiland, reiß die Himmel auf
- Brich an, du schönes Morgenlicht
- du fröhliche
- Kommet, ihr Hirten
- Der du die Zeit (M.: EG 363)
- Jesus ist kommen
- Wie schön leuchtet der Morgens.
- Jesu Christe, wahres Licht
- Mensch, bewein dein Sünde gr.
- Herzliebster Jesu
- Korn, das in die Erde
- Wir wollen alle fröhlich sein
- Erschienen ist der herrlich Tag
- Nun bitten wir den Heiligen Geist
- Freut euch, ihr Christen alle
- Komm, du Geist der Wahrheit
- Wachet auf
- Wir warten dein, o Gottes Sohn

Preis: 15,-€

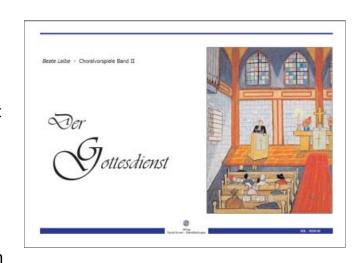
Ringbindung, 36 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0909-02

Choralvorspiele - Band II

Leibe, Beate

Der zweite Band der Choralvorspiele von Beate Leibe trägt die Überschrift "Der Gottesdienst".

Die hier vorliegenden Stücke dienen der Gestaltung einer würdigen und ergreifenden Feier der Gegenwart Gottes im Gottesdienst. Die Zuhörer und Besucher werden es zu schätzen



wissen, welch wundervolle Musik Beate Leibe erneut zu Papier gebracht hat.

Inhalt:

- Gott ist gegenwärtig
- Tut mir auf die schöne Pforte
- Das Wort geht von dem Vater aus
- Aus tiefer Not
- Du meine Seele singe
- Lobe den Herren
- gläubig Herz gebenedei
- Nun lasst uns Gott den Herren
- Nun danket alle Gott
- Such, wer da will
- Ach bleib mit deiner Gnade
- Ist Gott für mich, so trete
- Ein feste Burg
- Von Gott will ich nicht lassen
- Wer nur den lieben Gott lässt walten
- Liebe, die du mich zum Bilde
- Schönster Herr Jesu
- Christus, das Licht der Welt
- So jemand spricht
- Du höchstes Licht
- Die güldne Sonne
- Der Mond ist aufgegangen
- Wir pflügen und wir streuen

Preis: 15,-€

Ringbindung, 38 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0310-02

Choralvorspiele - Band III

Leibe, Beate

Der dritte Band mit Choralvorspielen von Beate Leibe - zu Liedern aus dem Ev. Gesangbuch und dem Gotteslob - ist mit "Singen - Loben - Danken" überschrieben. Und genau dazu sollen die Vorspiele dienen. Zur Freude und Erbauung, zum Singen in der Gemeinde, dem Lob Gottes und dem Dank an den Höchsten für eine der wundervollsten Gaben: Musik.

Inhalt:

- Es kommt ein Schiff geladen
- Wie soll ich Dich empfangen
- Tochter Zion
- Vom Himmel hoch
- Lobt Gott, ihr Christen, alle gleich
- Herbei, o ihr Gläubigen
- Bethlehem, Du kleine Stadt
- Jesus ist kommen
- Der Morgenstern ist aufgedrungen
- Christus, der uns selig macht
- Herzliebster Jesu
- Haupt voll Blut und Wunden
- Ich grüße dich am Kreuzesstamm
- Herr, stärke mich, dein Leiden zu bedenken
- Jesus Christus herrscht als König
- Das sollt ihr Jünger Jesu nie vergessen
- Komm, sag es allen weiter
- Sollt ich meinem Gott nicht singen
- Alles ist an Gottes Segen
- Befiehl Du Deine Wege
- Was mein Gott will
- Jesu, geh voran
- Liebe, die du mich zum Bilde
- Gib Frieden, Herr, gib Frieden
- Morgenglanz der Ewigkeit
- Du Schöpfer aller Wesen
- Wie lieblich ist der Maien
- Wir pflügen und wir streuen (As-Dur und G-Dur)



Preis: 12,-€

Ringbindung, 36 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0912-01

Fantasie d-moll

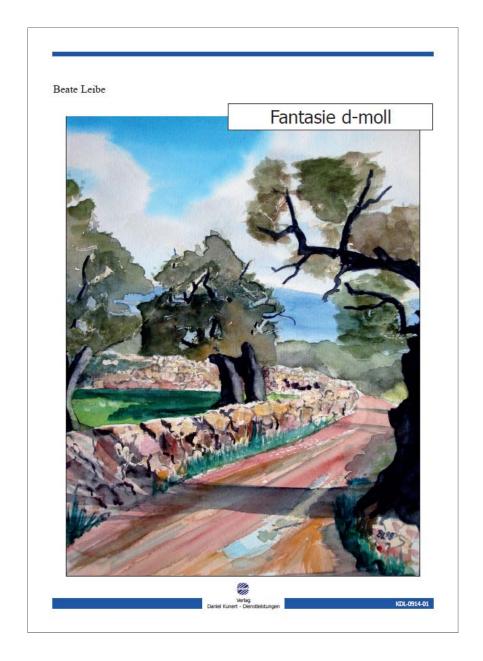
Leibe, Beate

Eine Fantasie für Orgel solo, entstanden aus einem Choral-Text und einer Melodie aus der Feder der Berliner Komponistin Beate Leibe. Eine bewegende Musik und ein nicht minder berührender Text.

Das Deckblatt ziert, wie bei den anderen Publikationen von Beate Leibe, ein von ihr selbst gemaltes Bild mit dem Titel "Wanderweg bei Port de Soller"

Preis: 5,25 €

geheftet, 6 Notenseiten Bestell-Nr.: kdl-0914-01



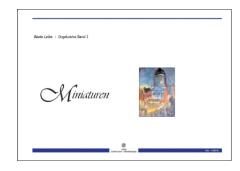
Orgelwerke - Band I

Leibe, Beate

"Miniaturen" - so heißt dies Heft mit Kompositionen der Berliner Musikerin Beate Leibe. Es sind kleine, mit nur wenig Übung gut zu spielende Stücke, die sehr schön anzuhören sind.

Inhalt:

- Präludium
- Interludium
- Postludium
- Andante
- Toccata für kleine Hände
- Meditation
- Weihnachtsmeditation
- Meditation über "Die Weisen aus dem Morgenland"



Preis: 12,-€

Ringbindung, 18 Seiten Bestell-Nr.: kdl-1108-01

Orgelwerke - Band II

Leibe, Beate

Die Sammlung "Freud und Leid" mit Orgelwerken aus der Feder der Berliner Kirchenmusikerin Beate Leibe beinhaltet Musik zu den fröhlichen und traurigen Anlässen des Lebens.

Inhalt:

- Einzug
- Interludium
- Hochzeitsmusik
- Liebeslied
- Elegie
- Largo
- Keine Angst vor schwarzen Tasten
- Rondo



Preis: 12,-€

Ringbindung, 21 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0409-01

Orgelwerke - Band III

Leibe, Beate

Werke für Orgel solo, die einfach spielbar sind und aufgrund ihrer Harmonik und des angenehmen Klanges auch schnell in die Ohren ziehen. Bequem gesetzt für Hände und Füße, wirklich gedacht zum "einfach spielen".

Und auch bei dieser Veröffentlichung, wie schon bei den vorigen, hat Beate Leibe eine wundervolle Zeichnung für das Deckblatt kreiert.

Inhalt:

- Präludium Es-Dur
- Meditation
- Andante D-Dur
- Aria
- Fandango
- Präludium g-moll
- Präludium F-Dur
- Regen
- Meditation
- Postludium d-moll
- Lamento

Preis: 15,-€

Ringbindung, 22 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0315-01

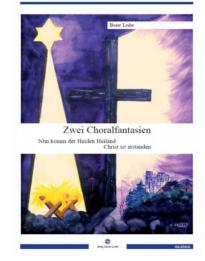
Leibe, Beate - Zwei Choralfantasien

Mittelalterliche Choräle in neuem Gewand für Orgel solo

Inhalt:

- Nun komm der Heiden Heiland
- Christ ist erstanden

Preis: 7,50 € geheftet, 15 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0318-01



O Mensch, bewein dein Sünde groß

Macchia, Grimoaldo

Das erste Werk des italienischen Organisten und Komponisten im Verlag "Buch und Note". Ein eindrucksvolles Choralvorspiel für Orgel solo, welches in Gottesdienst und Konzert seine Wirkung nicht verfehlt.

Preis: 5,50 € geheftet, 4 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-0717-01



Drei Holzwolken für große und kleine Pfeifen

Meinhold, Wieland

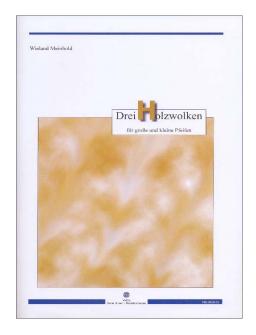
Drei Hochzeitstänze für Orgel (und Sopraninoblockflöte ad lib.)

Eine fröhliche Hochzeitsmusik mit rustikalen Orgel-/Flöten-Tänzen.

Inhalt/Sätze:

- Kornhochheimer heimlicher Hochzeitskorn
- Tango für Sopraninoflöte (auch mit Orgel darstellbar) und Subbass
- Register plus Rhythmus "Valse"

Preis: **Preis: 6,60 €** geheftet, 12 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0616-01



Hommage á Sebastien

Meinhold, Wieland

Drei Metamorphosen über das "Kyrie, Gott, heiliger Geist" (aus dem dritten Teil der Clavierübung) von Johann Sebastian Bach.

Eine Betrachtung der so genannten "Orgelmesse" - analytisch, improvisatorisch, befreiend. Orgelmusik, die eine großartige Konzertbereicherung darstellt

Preis: 6,50 €

geheftet, 10 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0915-08

orgel-FARBEN-wege

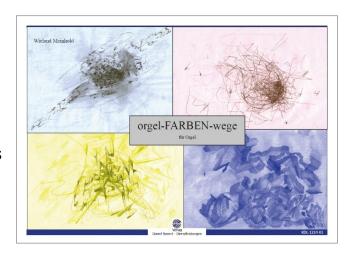
Meinhold, Wieland

Dies Werk entstand im Jahr 1992 als Auftragswerk für den Internationalen Konzertreigen der Stadt Mühlhausen/Thüringen. Ihm liegen vier aphoristische Skizzen zugrunde, die sowohl strukturelle Richtungen als auch latente Farbtöne zu erfassen suchen.

Vier verschiedene Klangwelten -eine emotionale Verbindung von visueller und auditiver Wahrnehmung

Preis: 10,-€

Ringbindung, 9 Notenseiten Bestell-Nr.: kdl-1214-01



Bilder einer Ausstellung

Mussorgskij, Modest

In einer Bearbeitung für Orgel von Barry Jordan

Immer wieder ist dies Werk ein Publikumsmagnet. Sei es mit Orchester- oder mit Orgelklang. Model Mazzergálj

Bilder einer Ausstellung

besrieftet für Orgel von Barry Jordan

Ausstellung

De Grandel

Barry Jordan, Herr über die Orgeln im Dom zu

Magdeburg, schuf mit dieser Bearbeitung für Orgel solo ein gut spielbares Repertoire-Stück für Organisten. Auch wenn der Manual- und Pedalumfang möglichst etwas weiter ausgelegt sein sollte, ist diese Bearbeitung auf kleineren Orgeln gut darstellbar. Farbigkeit ist jedoch Voraussetzung, damit die Musik ihre volle Schönheit entfalten kann.

Ein geniales Werk, bearbeitet für ein geniales Instrument.

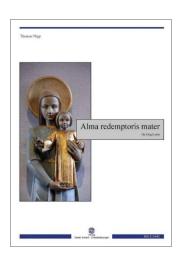
Preis: 14,-€

Ringbindung, 49 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0714-03

Alma redemptoris mater

Nipp, Thomas

Die marianische Antiphon "Alma redemptoris mater" wird in der Advents- und Weihnachtszeit gesungen. Die gregorianische Melodie, deren Text Hermann von Reichenau geschrieben hat, stammt aus dem 11. Jahrhundert. Der Beginn der gregorianischen Antiphon wird in diesem Stück in freier Weise paraphrasiert. Ganz am Schluss erklingt ein kurzes Zitat aus dem gregorianischen "Salve regina" (Tonus simplex).



Preis: 6,-€

geheftet, 8 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-1114-02

Salve regina

Nipp, Thomas

Die Idee zu dieser Komposition entstand nach einer Improvisation im Frauenkloster Schellenberg (Liechtenstein) über die marianische Antiphon "Salve regina". Das Stück gliedert sich in drei Teile. Der Beginn der gregorianischen Antiphon (Tonus solemnis) wird in diesem Stück in freier Weise paraphrasiert. Gegen Schluss erklingt ein kurzes Zitat aus dem "Salve regina" von Henri Dumont (Tonus simplex).

Dieses Werk eignet sich sowohl für den Gottesdienst als auch für konzertante Aufführungen.

Preis: 6,- €

geheftet, 8 Seiten

Bestell-Nr.: kdl-1114-03

Te Deum

Nipp, Thomas

Dies "Te Deum" wurde als Lobpreis an Gott komponiert. Entstanden aus einer Improvisation bringt es leidenschaftlich und lyrisch mehrere Motive zu Gehör, die nahe mit der Gregorianik verwandt sind.

Preis: 5,- €

geheftet, 10 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0813-02

Choräle in Jazz

Penkuhn-Wasserthal, Michael

Die Farbigkeit und Ausdruckskraft der Jazzharmonik für die Choräle der Kirche.

Inhalt/Titel:

- Nun komm, der Heiden Heiland
- Heiland, reiß die Himmel auf
- Es kommt ein Schiff geladen
- Mit Ernst, o Menschenkinder
- Gelobet seist du, Jesu Christ
- Ich steh an deiner Krippen hier
- Stille Nacht
- Herzliebster Jesu
- Haupt voll Blut und Wunden
- Christ ist erstanden
- Erschienen ist der herrlich Tag
- Ich singe dir mit Herz und Mund
- Es ist das Heil uns kommen her
- Ist Gott für mich, so trete
- Befiehl du deine Wege
- Jesu, meine Freude
- Verleih uns Frieden gnädiglich



Ringbindung, 41 Seiten Bestell-Nr.: kdl-1215-01



Penkuhn-Wasserthal, Michael

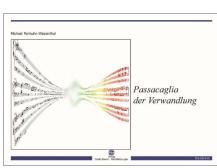
Eine Passacaglia - zwei Welten: Barocke Klänge auf der einen Seite, von Jazzmusik geprägte Töne auf der anderen Seite.

Eine Komposition für Orgel solo, die Unterschiedlichkeiten wie auch Gemeinsamkeiten deutlich macht. Und Ausführende wie Hörer mitreißen wird.

Preis: 10,-€

Ringbindung, 18 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0614-02





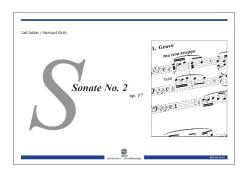
Sonate No. 2 op. 17

Sattler, Carl (Herausgeber: Reinhard Kluth)

Nach langer Zeit endlich veröffentlicht: Die 2. Sonate aus dem Schaffen Carl Sattlers. Eine großartige Repertoire-Bereicherung.

Preis: 15,-€

Ringbindung, 29 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0716-01



Choralbearbeitung über "Nun danket alle Gott"

Schönbach, Patrick

Die dritte Publikation von Patrick Schönbach in unserem Verlag: Eine Choralbearbeitung über das bekannte "Nun danket alle Gott". Mit etwas Übaufwand gut zu meistern.

Preis: 9,- €

Ringbindung, 14 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0314-02

Trauermusik

Schönbach, Patrick

Der Komponist Patrick Schönbach schrieb diese ergreifende Musik aus tiefer Trauer anlässlich der Beerdigung seines Vaters im Jahre 2008.

Ein majestätisches Werk, welches das Herz berührt.

Preis: 8,- €

Ringbindung, 6 Notenseiten Bestell-Nr.: kdl-0109-01



Triptychon über "Morgenglanz der Ewigkeit"

Schönbach, Patrick

Die drei Teile des Werkes greifen - in Form einer großen Choralfantasie - den Stimmungsgehalt der ersten drei Choralstrophen auf, jedoch ohne einen allzu engen und ausschließlichen Bezug auf diese Strophen. Die Teile des Werks sind auf den ersten Blick stilistisch sehr unterschiedlich und bieten gleichsam drei verschiedene Blickwinkel auf den verarbeiteten Choral. Gleichzeitig verschmelzen diese drei Perspektiven aber zu einem großen Ganzen.

Preis: 10,-€

Ringbindung, 18 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0909-01



Präludien und Fantasien

Spettmann, Liselotte

Bei der vorliegenden Sammlung handelt es sich um die erste Veröffentlichung der Kirchenmusikerin Liselotte Spettmann..

Für alle Organisten, die wenig Zeit zum Üben haben und leichte, aber wirkungsvolle Stücke für den Gebrauch im Gottesdienst suchen, ist dieser Band eine Fundgrube. Kurze, prägnante und einfühlsame Orgelmusik.

Preis: 10,- €

Ringbindung, 20 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0809-02

Präludium und Fuge über -Ein feste Burg ist unser Gott

Stein, Carl (Herausgeber: Alexander Koschel)

Carl Stein, geboren am 28.10.1824, wirkte als Kantor und Organist an den Kirchen der Lutherstadt Wittenberg. Seine musikalische Tätigkeit in der Wiege der Reformation brachte die Bearbeitung des Luther-Liedes "Ein´feste Burg ist unser Gott" hervor.

Mitreissend und voller Spielfreude ist dieses von Alexander Koschel herausgegebene Werk, welches auch für nebenamtliche Organisten mit etwas Übung gut spielbar ist.

Preis: 6,-€

geheftet, 12 Seiten Bestell-Nr.: kdl-1010-03

Prélude et fugue

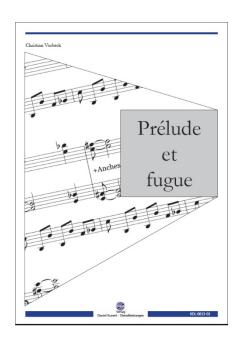
Vorbeck, Christian

Ein modernes Orgelwerk mit aufwühlenden Klängen, die immer wieder zwischen Harmonie und Dissonanz wechseln und den Ohren einiges abfordern. Und doch viel für das Herz bieten.

Mit Sicherheit kein Werk für Orgelfreunde mit barocker Hör-Vorliebe. Aber für alle, die moderne Orgelmusik lieben, ist dies Werk ein Ohrenschmaus.

Ungewöhnlich und markant.

Preis: 5,50 € geheftet, 14 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0813-01



"Suite en miniature"

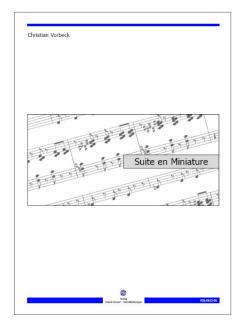
Vorbeck, Christian

Der Wittener Marienkantor Christian Vorbeck hat mit der vorliegenden "Suite en miniature" ein Werk geschaffen, welches an die Hörer, wie auch an den Organisten, hohe Anforderungen stellt. Die einzelnen Sätze haben keinen thematischen Bezug zueinander, vielmehr liegt der Zusammenhang im Bereich der Rhythmik und Chromatik.

Ein anspruchsvolles Werk, welches Aufmerksamkeit und Spielbewußtsein erfordert und für Konzerte einen schönen gegensätzlichen Impuls zu sonst oft gehörter und dargebotener Musik bietet.

Preis: 7,- €

geheftet, 12 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0612-05



Triptyque

Vorbeck, Christian

Diesem Werk liegt das musikalische Alphabet von Oliver Messiaen zugrunde. Das in den drei Sätzen "Fantaisie, Méditaion und Toccata" angelegte Triptyque entstand aus einer Improvisation, die erstmals im Teilnehmer-Konzert der 14. Internationalen Altenberger Orgelakademie zu hören war.

Eine moderne Tonsprache, die zum einen eine Orgel mit etwas umfangreicherer Registerauswahl benötigt, des weiteren auch genügend Vorbereitungs-/Übzeit, um die Musik letztlich wirkungsvoll präsentieren zu können.

Preis: 5,- €

geheftet, 10 Seiten Bestell-Nr.: kdl-0613-01

Das wohltemperierte Klavier

Weber, Bernhard Christian (Herausgeber: Reinhard Kluth)

Eine Sammlung von 24 Präludien und Fugen durch alle Tonarten, herausgegeben und mit einem Vorwort versehen von Reinhard Kluth.

Hervorragend geeignet für den Klavier- und Orgelunterricht, aber auch für den Einsatz in Gottesdienst und/oder Konzert.

Preis: 28,-€

Ringbindung, 120 Seiten Bestell-Nr.: kdl-1114-01



Choralvorspiele Heft 1 "Advent, Weihnachten und Epiphanias"

Wettstein, Heinrich (Herausgeber: Andreas Ostheimer)

Das erste Heft einer Sammlung mit Choralvorspielen aus der Feder von Heinrich Wettstein (1868-1934), herausgegeben von Andreas Ostheimer.

Eine lohnende Repertoire-Bereicherung, nicht nur für den Unterricht, sondern auch für das Musizieren im Gottesdienst

Inhalt: (teilweise in mehreren Tonarten)

- Es kommt ein Schiff, geladen
- Macht hoch die Tür
- Wie soll ich dich empfangen
- Ihr Kinderlein kommet
- Es ist ein Ros entsprungen
- Gelobet seist du, Jesu Christ
- Kommet, ihr Hirten
- Lobt Gott, ihr Christen
- Jesulein süß
- Stille Nacht
- Vom Himmel hoch
- Herr Christ, der einig Gotts Sohn
- Wie schön leuchtet der Morgenstern
- Jesus ist kommen, Grund ewiger Freude

Preis: 18,-€

Ringbindung, 40 Seiten Bestell-Nr.: kdl-1114-04



Sie erhalten diese Noten:

- Direkt beim Verlag

Daniel Kunert Verlag "Buch und Note" Braunschweiger Heerstraße 7 – 29221 Celle

Telefon: 05141/308-1600

E-Mail: info@buch-und-note.de Webseite: www.buch-und-note.de

- Bei Ihrem freundlichen Buch- und Notenhändler

Dieser Katalog wurde ihnen überreicht von

Händlerstempel

Alle Preise inkl. Steuer. Stand: 03/2018